

# Regulamin XV edycji Wojewódzkiego Konkursu „Prawda i kłamstwo o Katyniu”

- I. Organizator:** Jadwiga Wiśniewska Poseł do Parlamentu Europejskiego  
**II. Kategorie:** historyczno-literacka i plastyczna (projekt okładki książki)

## III. Temat przewodni Konkursu brzmi:

„Prawda i kłamstwo o Katyniu”

Zbrodnia Katyńska jest szerokim pojęciem obejmującym nie tylko zbrodnię dokonaną przez NKWD w Katyńskim Lesie, ale także w innych miejscach Golgoty Wschodu. Praca może więc odnosić się także do wydarzeń, które rozegrały się w innych miejscach kaźni polskich elit.

## IV. Cele Konkursu:

1. Kształtowanie świadomości narodowej młodzieży na podstawie tradycji i wiedzy, a nie urazów i resentymentów.
2. Ukazywanie, że doświadczenia historyczne narodów wpływają na kształtowanie postaw, mentalność kolejnych pokoleń i są podstawą ich własnego systemu wartości zwłaszcza w sytuacji koniecznej ofiary krwi i życia dla ich obrony.
3. Zachęcanie młodzieży do podejmowania samodzielnych poszukiwań badawczych oraz wnikania w istotę procesów historycznych.

## V. Zasady Konkursu

1. Konkurs jest skierowany do uczniów ostatnich klas szkół podstawowych (klas 6, 7 i 8) oraz szkół ponadpodstawowych **w kategorii historyczno-literackiej i plastycznej**.
2. Autor zgadza się na nieograniczone i bezterminowe wykorzystanie jego pracy i jej ewentualne opublikowanie.
3. Praca powinna być przygotowana samodzielnie przez uczestnika Konkursu.
4. Do pracy konkursowej należy dołączyć formularz zgłoszeniowy wypełniony prawidłowo i czytelnie (**załącznik Nr 1**) wraz z **wymaganymi zgodami (załącznik nr 2A, 2B lub 3)**.
5. W przypadku kategorii plastycznej wymienione wyżej załączniki proszę dołączyć w formie skanu lub czytelnego zdjęcia, po wcześniejszym wypełnieniu i podpisaniu oraz przesłanie drogą mailową wraz z pracą konkursową.
6. Nadesłane prace nie będą zwracane.

## V. Forma pracy

### KATEGORIA HISTORYCZNO-LITERACKA

1. Praca, napisana w języku polskim, może mieć dowolną formę, np. esej, rozprawa, reportaż, wspomnienie, wiersz. Objętość pracy: do 5 stron wydruku komputerowego (czcionka 12 pkt.; interlinia 1,5; 30 wierszy na stronie).

2. Prace konkursowe w postaci wydruku komputerowego wraz z kopią umieszczoną na opisanej imieniem i nazwiskiem płycie CD/DVD lub na nośnikach pamięci typu pendrive (zapisane w formacie doc. lub docx.) oraz wypełnionym formularzem zgłoszeniowym powinny być przesłane na adres podany w dalszej części regulaminu. Każda z prac powinna być umieszczona w osobnej koszulce foliowej.
3. Praca, podpisana imieniem i nazwiskiem autora, powinna również zawierać adres do korespondencji oraz imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna.
4. Praca powinna być oryginalna – wcześniej nigdzie nie wykorzystywana i nie nagradzana w innych konkursach.

### **Kryteria oceny prac konkursowych**

1. Komisja Konkursowa oceni prace według następujących kryteriów:
  - Historyczny charakter pracy, czyli odtworzenie części przeszłości, zadanie to można zrealizować poprzez wykorzystanie źródeł historycznych.
  - Samodzielność (oryginalność) konstrukcji pracy, która powstała na podstawie własnych przemyśleń.
  - Zebranie bibliografii do danego tematu.
  - Umiejętność analizy zebranych źródeł i materiałów. Ocena sposobu stawiania pytań i wyciągania wniosków.

### **Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:**

- a) uczniowie ostatnich klas (6, 7, 8) szkół podstawowych,  
b) uczniowie szkół ponadpodstawowych.
2. Od decyzji Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie. Opinie Komisji o poszczególnych pracach nie będą udostępniane.

### **Nagrody**

1. **Laureaci trzech pierwszych miejsc Konkursu** w obu kategoriach (ostatnie klasy szkół podstawowych – klasy 6, 7, 8 oraz szkoły ponadpodstawowe), **a także opiekunowie zwycięskich prac**, otrzymają następujące nagrody:
  - wyjazd studyjny do Parlamentu Europejskiego w Brukseli na zaproszenie Europosel Jadwigi Wiśniewskiej;
  - nagrody rzeczowe, multimedialne, książkowe i gry historyczne;

Ponadto, Komisja Konkursowa wyróżni w obu kategoriach 7 autorów prac konkursowych, którzy otrzymają nagrody książkowe oraz gry edukacyjne. Wszyscy uczestnicy oraz ich opiekunowie otrzymają pamiątkowe dyplomy potwierdzające udział w Konkursie.

**Szkola, z której napłynie największa liczba zgłoszeń otrzyma nagrodę specjalną.**

2. Dopuszcza się możliwość przyznania w obrębie każdej kategorii nagród równorzędnych.
3. Najlepsze prace zostaną wydane w okolicznościowej publikacji stanowiącej podsumowanie Konkursu.
4. Decyzja Komisji co do podziału i formy nagród jest nieodwoławalna.

### **Terminarz Konkursu**

1. Prace należy przysyłać do **29 lutego 2024 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres Biura Poselskiego Europejskiej Posłki Jadwigi Wiśniewskiej w Częstochowie:

**Biuro Poselskie Posłki do Parlamentu Europejskiego Jadwigi Wiśniewskiej  
Al. Najświętszej Maryi Panny 24/11, 42-200 Częstochowa**

Koperta powinna być opatrzona opisem:

**XV Wojewódzki Konkurs Historyczno-Literacki „Prawda i kłamstwo o Katyniu”**

2. Laureaci Konkursu zostaną indywidualnie poinformowani o przyznanych nagrodach.
3. Przewidywana data rozstrzygnięcia Konkursu to koniec marca 2024 r.

### **KATEGORIA PLASTYCZNA**

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu projektu okładki książki pt. „Prawda i Kłamstwo o Katyniu”, która będzie zawierać prace laureatów i finalistów tegorocznej edycji.
2. Każdy uczestnik może przesłać jedną pracę.
3. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie z klas 6 – 8 szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych z województwa śląskiego.
4. Prace będą oceniane w ramach jednej kategorii, nie przewiduje się kategorii wiekowych.

### **Kryteria oceny prac konkursowych:**

- każda praca musi być niepowtarzalna, cechująca się wysokimi walorami artystycznymi oraz wykonana przez autora bez naruszania praw autorskich;
- przedstawiać ilustrację do okładki książki pt. „Prawda i Kłamstwo o Katyniu”;
- być sporządzona w formacie A4 (297 x 210 mm);
- być wykonana dowolną techniką plastyczną: grafiką komputerową lub technikami klastycznymi np.: malarstwo, kolaż, rysunek, techniki mieszane;
- nie może być pracą przestrzenną;
- w przypadku technik klasycznych pracę należy zeskanować i zapisać w rozdzielczości 300 dpi w wybranym formacie: .jpg, .pdf, .png, lub .tiff;
- w przypadku techniki - grafika komputerowa pracę należy zapisać w rozdzielczości 300 dpi w wybranym formacie: .jpg, .pdf, .png, lub .tiff;
- plik graficzny winien być zapisany w następujący sposób – Imie\_Nazwisko\_Prawda i Klamstwo\_o\_Katyniu.jpg (bez polskich znaków).
- Prosimy nie dodawać tytułu publikacji do projektu graficznego.

- Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszeń niespełniających kryteriów.

## Nagrody

- **Laureat pierwszego miejsca wraz z opiekunem otrzyma od Pani Europeiseł Jadwigi Wiśniewskiej zaproszenie na wyjazd studyjny do Parlamentu Europejskiego w Brukseli. Ponadto, zwycięska praca zostanie wykorzystana jako okładka książki „Prawda i kłamstwo o Katyniu”, która będzie zawierać prace laureatów i finalistów.**
- Laureaci trzech pierwszych miejsc Konkursu, a także opiekunowie zwycięskich prac, otrzymają nagrody rzeczowe, książkowe i gry historyczne.

## Terminarz

1. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez przesłanie pliku graficznego pracy wraz z kartą zgłoszeniową i załącznikami na adres e-mail: [jadwiga.wisniewska.ep@gmail.com](mailto:jadwiga.wisniewska.ep@gmail.com) **do dnia 29.02.2024 r.**
2. Laureaci Konkursu zostaną indywidualnie poinformowani o przyznanych nagrodach.
3. Przewidywana data rozstrzygnięcia Konkursu to koniec marca 2024 r.

## VIII. Postanowienia końcowe

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków Regulaminu.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia konkursu w razie wystąpienia przyczyn od nich niezależnych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w sposobie nagradzania uczestników Konkursu.
4. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator Konkursu w porozumieniu z Komisją Konkursową.
5. Przesłanie pracy jest równoznaczne z wyrażeniem zgody jej autora na prezentację i jej publikację.
6. Złożenie podpisanego oświadczenia, stanowiącego **załącznik Nr 2a lub 2b** do Regulaminu, jest równoznaczne ze zrzeczeniem się praw autorskich do swojej pracy na rzecz Organizatora Konkursu oraz udzieleniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu oraz dalszego wykorzystania prac (**załączniki 2a, 2b, 3**).
7. Autorzy wyróżnionych prac zostaną powiadomieni o terminie odbioru nagród.
8. Administratorem wszystkich danych osobowych podanych na potrzeby Konkursu, jest Biuro Poselskie Poseł do Parlamentu Europejskiego Jadwigi Wiśniewskiej z siedzibą w Częstochowie (42-200, Aleja Najświętszej Maryi Panny 24/11, tel. 34 313 31 40, 660 007 862). Macie Państwo prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu oraz prawo wniesienia skargi do organu nadzoru.  
Więcej: <https://jadwigawisniewska.pl/strony/regulamin>.
9. Dane kontaktowe Organizatora: tel. 660 007 862, 34 313 31 40, e-mail: [jadwiga.wisniewska.ep@gmail.com](mailto:jadwiga.wisniewska.ep@gmail.com).

**KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA XV EDYCJI KONKURSU<sup>1</sup>  
„PRAWDA I KŁAMSTWO O KATYNIU”**

1. Imię i nazwisko ucznia: .....
2. Adres do korespondencji ucznia: \*  
.....  
.....
3. Adres e-mail ucznia/rodzica/opiekuna prawnego: .....
4. Telefon do ucznia/rodzica/opiekuna prawnego .....
5. Klasa (np. VII, VIII, I LO): .....
6. Pełna nazwa i adres szkoły (pieczęć):  
.....  
.....  
.....  
.....
7. Tel. do szkoły: .....
8. Adres e-mail szkoły: .....
9. Imię i nazwisko, stopień naukowy osoby przygotowującej ucznia do konkursu:  
.....
10. Telefon do nauczyciela przygotowującego ucznia do konkursu:  
.....

---

<sup>1</sup> Administratorem danych osobowych zawartych w niniejszym zgłoszeniu, jest Biuro Poselskie Posel do Parlamentu Europejskiego Jadwigi Wiśniewskiej z siedzibą w Częstochowie (42-200, Aleja Najświętszej Maryi Panny 24/11, tel. 34 313 31 40, 660 007 862). Macie Państwo prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu oraz prawo wniesienia skargi do organu nadzoru. Więcej: <https://jadwigawisniewska.pl/strony/regulamin>.

**Oświadczenie dla ucznia niepełnoletniego:**

1. Zgodnie z Ustawą o Prawie Autorskim wyrażam zgodę na opublikowanie pracy historyczno-literackiej/projektu okładki mojego dziecka, uczestniczącego w XV Wojewódzkim Konkursie Historyczno-Literackim dla uczniów ostatnich klas szkół podstawowych (klas 6, 7 i 8) oraz szkół ponadpodstawowych pod hasłem „**Prawda i kłamstwo o Katyniu**” w książce nie mającej charakteru komercyjnego i noszącej taki sam tytuł, jak wyżej wymienione hasło konkursu, zgodnie z Regulaminem Konkursu (VIII.POSTANOWIENIE KOŃCOWE), przenoszę prawa autorskie z pełnymi prawami na organizatora Konkursu.
2. W związku z wymogiem umieszczenia danych osobowych mojego dziecka dotyczących druku jego pracy historyczno-literackiej/projektu okładki w książce pt. „**Prawda i kłamstwo o Katyniu**” i zgodnie z *Ustawą o Ochronie Danych Osobowych* z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U . 2018 poz. 1000) wyrażam zgodę na ich umieszczenie powyższych danych w w/w książce.

.....  
data.....  
podpisy rodziców lub opiekunów prawnych**Oświadczenie dla ucznia pełnoletniego:**

1. Zgodnie z Ustawą o Prawie Autorskim wyrażam zgodę na opublikowanie mojej pracy historyczno-literackiej/projektu okładki, którą przesłałem jako uczestnik XV Wojewódzkiego Konkursu Historyczno-Literackiego dla uczniów ostatnich klas szkół podstawowych (klas 6, 7 i 8) oraz szkół ponadpodstawowych pod hasłem „**Prawda i kłamstwo o Katyniu**” w książce nie mającej charakteru komercyjnego i noszącej taki sam tytuł, jaki wyżej wymienione hasło konkursu, zgodnie z Regulaminem Konkursu (VIII.POSTANOWIENIE KOŃCOWE), przenoszę prawa autorskie z pełnymi prawami na organizatora Konkursu.
2. W związku z wymogiem umieszczenia moich danych osobowych dotyczących druku pracy historyczno-literackiej/projektu okładki w książce pt. „**Prawda i kłamstwo o Katyniu**” i zgodnie z *Ustawą o Ochronie Danych Osobowych* z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U . 2018 poz. 1000) wyrażam zgodę na ich umieszczenie powyższych danych w w/w książce.

.....  
data.....  
podpis uczestnika konkursu

**Oświadczenie nauczyciela/opiekuna pracy:**

W związku z wymogiem umieszczenia moich danych osobowych, jako nauczyciela mojego ucznia/uczennicy, dotyczącym druku jego/jej pracy historyczno-literackiej/projektu okładki w książce pt. „**Prawda i kłamstwo o Katyniu**” publikowanej przez organizatora Konkursu pod tym samym tytułem zgodnie z *Ustawą o Ochronie Danych Osobowych* z dnia 10 maja 2018 r. (Dz. U . 2018 poz. 1000) wyrażam zgodę na ich umieszczenie w w/w. książce.

.....

data

.....

podpis nauczyciela/opiekuna pracy